

Anna Marotta (14 settembre '24)

Comunicato Stampa - Passeggiata Patrimoniale in Cittadella di Alessandria

In occasione delle GEP, Giornate Europee del Patrimonio (*European Heritage Days*) quest'anno in Italia si terranno sabato 28 e domenica 29 settembre le Passeggiate Patrimoniali con tema "Patrimonio in cammino", con il coordinamento del Ministero della Cultura.

Il tema italiano, allineato a quello europeo (intitolato "Heritage of Routes, Networks and Connections"), è "**Patrimonio in cammino**".

L'associazione ETS "*La Cittadella di Alessandria Faro di pace in Europa*" (Anna Marotta presidente) è stata invitata dal CoE a promuovere e organizzare una "Passeggiata Patrimoniale" nella Fortezza alessandrina, che si svolgerà nella giornata del 28 pv.

Tale iniziativa è condivisa, fra l'altro, dalle più significative istituzioni politico-amministrative sul territorio: Regione Piemonte, Provincia e Comune di Alessandria, con altre realtà e associazioni, anche private.

Più in generale, in tale ricorrenza, tutti i luoghi della cultura pubblici e privati, gli enti, le istituzioni e le associazioni culturali del territorio nazionale sono invitati ad organizzare incontri, aperture straordinarie ed eventi volti a far conoscere e a promuovere il patrimonio culturale.

Il calendario degli eventi sarà costantemente aggiornato (a partire da settembre) sul sito internet del Ministero della Cultura, **in due sezioni distinte, rispettivamente dedicate alle iniziative previste nelle giornate di sabato e domenica e alle aperture straordinarie di sabato sera e trasmessi per la pubblicazione sul sito ufficiale europeo.**

LA CITTADELLA E IL TEMA DELLE GEP

Durante le Giornate Europee del Patrimonio, la Passeggiata Patrimoniale in Cittadella è strettamente collegata al progetto di Comunità Patrimoniale Faro del Consiglio d'Europa.

Il già citato tema italiano delle GEP 2024 ("**Patrimonio in cammino**", scelto dal Consiglio d'Europa) e condiviso dai Paesi aderenti alla manifestazione è un invito a riflettere sul valore dell'eredità culturale in relazione a percorsi, vie di comunicazione, connessioni e reti (materiali e/o immateriali) che - oggi o in passato - hanno reso possibili relazioni, scambi e sviluppi fra i popoli e le culture e contribuito alla formazione della nostra identità.

Gli organizzatori hanno dunque considerato la Cittadella come **bene del patrimonio culturale di ambito locale (Alessandrino, prima di tutto Marengo, senza escludere Gavi e Casale Monferrato, Tortona, Valenza), ma collocandolo in una dimensione più ampia**, cercando in esso le tracce delle relazioni identitarie dalla Storia all'attualità, per condividere conoscenze, pratiche culturali e artistiche, ma anche, culti e credenze religiose, abilità artigianali e agricole, iniziative economiche, turistiche e commerciali, innovazioni tecniche.

La Passeggiata Patrimoniale intende far conoscere (per meglio valorizzarla) uno fra i più importanti luoghi nella Storia d'Italia: una tra le più importanti fortezze europee, compresa a sua volta nel territorio della difesa alessandrino. Voluta da Vittorio Amedeo II di Savoia dal 1728-32, e progettata da Giuseppe Ignazio Bertola, Primo Ingegnere del Re, essa si configura, quale "antologia dei tipi della difesa" nella rete europea, per i suoi caratteri formali e strutturali, ispirati ai modi "all'olandese" di Minno di Coehorn e "alla francese", di Sebastien Le Prestre di Vauban, ingegnere del Re Sole. Fra gli elementi caratterizzanti: il sedime con fronti bastionati, anche nella sua componente di "verde naturale"; il costruito storico nelle Fabbriche e nelle caserme, nei sotterranei delle polveriere e dei "passaggi protetti".

TAPPE DEL PERCORSO POSSIBILE E CONCORDATO, GUIDATO DA ESPERTI, E APERTO ANCHE A PERSONE CON DISABILITÀ:

1. Porta Reale; 2. Presentazione introduttiva (breve video); 3. Palazzo del Governatore; 4. Museo delle Divise; 5. Bastione sant' Antonio; 6. Polveriera, Forni, (Sotterranei).

2 ORGANIZZATORE: *La Cittadella di Alessandria Faro di pace in Europa*, Associazione ETS, Torino, con Ministero della Cultura (Soprintendenza archeologia, belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti, Cuneo), Regione Piemonte, Comune di Alessandria, FAI, Politecnico di Torino, UPO, Associazione Nazionale Bersaglieri, Club UNESCO Alessandria, ICOMOS ITALIA, Cultura e Sviluppo Alessandria, Docenti Senza Frontiere, Pro-Natura, Accademia dell'Agricoltura.

3 Come illustra la locandina allegata, sarà possibile prenotare una delle 4 visite gratuite (ciascuna di 2 ore) che si ripeteranno in Fortezza (dalle 9 alle 18 del 28 settembre) al seguente indirizzo: basta cliccare sul sito <https://www.alfarocittadellapace.it/>

Chiediamo dunque il maggior impegno possibile da parte di tutti, per allargare la diffusione e la conoscenza dell'evento, per una partecipazione attiva e partecipata, in un momento assolutamente straordinario.

Perché non si tratta di una visita semplicemente "descrittiva" e decontestualizzata dall'ambiente storico e territoriale: tutte le nostre azioni sono rivolte alla crescita e alla competitività di sistema nei vari approcci e ai vari livelli: da quello socio culturale, a quello turistico ed economico.

Il progetto di Comunità Patrimoniale "*La Cittadella di Alessandria Faro di pace in Europa*", governato dall'Associazione omonima, sta proponendo un significativo "cambio di passo" fra tutti i soggetti interessati e coinvolti (ripetiamo, non solo a titolo istituzionale) nella gestione per il futuro della Fortezza: il primo intento è quello di creare un "sistema" di dialogo e interlocuzione, teso a favorire e valutare analisi nel complesso sistema di riferimento, da parte di tutti i profili competenti. Per far sì che possibili destinazioni d'uso possano essere vagliate anche nel rispetto di tre modalità di confronto: verso la preesistenza e il costruito storico, verso la dignità della memoria storico-culturale del luogo, verso la congruità di ciascuna destinazione, considerata rispetto a tutto l'insieme, in coerenza con le esigenze degli stakeholders. Secondo quanto è stato affrontato nella Conferenza di Rete Faro Italia (Alessandria, 8-9 maggio us) sui modi e possibilità di finanziamento per beni culturali simili alla nostra Cittadella, riflessioni e studi (da parte di tutti i profili competenti) prevedono – rispetto ai vari obiettivi da sostenere economicamente - processi suddivisi in: analisi preliminari, pre-progetto, progetto, fino ai bandi per la realizzazione.

Non possiamo permetterci di chiedere maggiori risorse pubbliche in spese senza beneficio e senza autoremunerazioni. Si potrà infine aumentare produttività e qualità del lavoro in ciascun campo, in modo che gli investimenti pubblici possano produrre crescita positiva e offrire maggiori opportunità, motivando soprattutto i giovani (fino ai giovanissimi...) e creando condivisione e interattività,

Così come nei beni culturali (materiali e/o immateriali) non esiste solo il diritto alla fruizione, ma anche il **diritto/dovere alla conservazione e alla valorizzazione**, parimenti non esiste

il diritto di vivere in un Paese migliore, senza il corrispettivo **dovere di costruirlo**, anche con impegno e (qualche volta) un po' di sacrificio.

Perché la consapevolezza del Bene Culturale è il primo Bene Culturale.

Dunque, “vivere” la Cittadella di Alessandria, per “vivere” l’Europa, il suo patrimonio, i suoi valori. Un’eredità, fra teoria e prassi, dalla Scienza e dalla Tecnica nella difesa del territorio, da valorizzare verso persone e patrimoni d’Europa (e non solo...), per proiettarla realmente nel tempo della Storia, nei territori della Cultura interdisciplinare, nel rispetto della vita e della realtà dell’Umanità, oggi e sempre. Nella certezza che la pacificazione nasca anche dalla cooperazione: nazionale, europea, internazionale.

Prof. arch. PhD Anna Marotta

Full professor in Representation

Politecnico di Torino

DAD - Department of Architecture and Design

Tel. 349 87209 78

Coordinatore del progetto di Comunità Patrimoniale del Consiglio d'Europa:

La Cittadella di Alessandria Faro di pace in Europa.

Presidente dell'omonima Associazione ETS